

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НУДО «Киношкола-студия «КАДР» на 2021-2022 учебный год

Принято Художественным Советом
(Правлением)
НУДО «Киношкола-студия «КАДР»
Протокол № 01 от 27 августа 2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»:
Директор НУДО «Киношкола-
студия «КАДР»
27 августа 2021 года
(С.К. Тираспольская)

НУДО «Киношкола-студия «КАДР» работает в режиме семидневной рабочей недели (по расписанию учебных классов всех направлений обучения). Продолжительность учебного года составляет 9 и 10 месяцев (в зависимости от учебной программы).

Дневные занятия в Киношколе начинаются с 14.00 часов, заканчиваются в 17.00 часов. Вечерние занятия начинаются с 18.00 часов, заканчиваются в 21.00 час. Продолжительность уроков составляет 45 минут, перерыв – 15 минут.

1. Считать началом 2021-2022 учебного года 1 сентября 2021 года.
2. Учебные занятия в 2021-2022 учебном году во всех учебных группах проводить в дневное и вечернее время.
3. Установить продолжительность летних каникул для 2-хгодичного курса обучения: с 1 июля по 31 августа 2022 года. Осенние, зимние и весенние каникулы в Киношколе не предусмотрены.
4. Промежуточная аттестация и завершающая аттестация обучающихся проводится по полугодиям.
5. Последним днём учебных занятий в 2021-2022 году считать 30 июня 2022 года (с практикой в июне).
6. Установить в 2021-2022 учебном году следующее расписание занятий для программ обучения:

1. Основы актерского мастерства:

- понедельник (акт. маст-во и сцен. движение) – с 18.00 час
- среды (пение и сцен. речь) – с 18.00 час
- воскресенье (акт. тренинг и сцен. речь) – с 15.00 час

2. Младший актерский класс:

- вторник (акт. маст-во и сцен. речь) – с 17.00 час
- субботы – (пение и сцен. движение) – с 14.00 час

3. Основы кинооператорского мастерства и художественной фотографии:

- вторники (теория видеосъемки),
- четверги (практика видеосъемки)
- пятницы (теория и практика фото)

4. Основы кинорежиссуры:

- понедельники (теория кинорежиссуры) -- с 18 час
- среды (история кино) – с 18 час
- субботы (видеосъемка и видеомонтаж) -- с 16.00 час

5. Основы гримерного мастерства:

- понедельники (историческая прическа) – с 18 час
- среды (грим театра и кино) – с 18 час
- пятницы (постиж) – с 18 час
- субботы (история костюма и история искусств) – с 12 час